

Bitte
frankieren

Vorname

.....

Name

.....

Strasse

.....

PLZ / Ort

.....

Telefon

.....

Email

.....

Herzberg

Haus für Bildung und Begegnung

CH-5025 Asp

Tanzimprovisation

eintauchen in die Vielfalt der
Ausdrucksmöglichkeit des eigenen Körpers



**Samstag, 29. Juni 2024, 10:00 Uhr bis
Sonntag, 30. Juni 2024, 16:30 Uhr**

Tanzimprovisation, 29. bis 30. Juni 2024

Anmeldung

Anzahl Personen:

Zimmer	Pro Person / inkl. Vollpension
<input type="radio"/> Einzelzimmer mit Lavabo	SFr. 147.--
<input type="radio"/> Einzelzimmer mit Dusche	SFr. 187.--
<input type="radio"/> Doppelzimmer mit Lavabo	SFr. 127.--
<input type="radio"/> Doppelzimmer mit Dusche	SFr. 147.--
<input type="radio"/> Matratzenlager	SFr. 102.--
<input type="radio"/> Nur Mahlzeiten	SFr. 60.--

Kurskosten

Kursgebühr SFr. 195.-, ohne Übernachtung und Logis, s. Anmeldung

Annullation

Bis 1 Monat vor Beginn keine Annullationskosten, danach SFr. 150.-, ab 10 Tagen vor Kursbeginn sind das Kurs Honorar fällig und 50 % der VP-Kosten.

Anmeldeschluss

Ist der 10. Juni 2024, die Teilnehmer*innenanzahl ist beschränkt

Vegetarisches Essen erwünscht:

Datum _____ Unterschrift _____



Rebecca Weingartner studierte zeitgenössischen Tanz an der Tanztheaterschule Zürich und an der ArtEZ, University of the Arts Arnhem in den Niederlanden sowie Physical Theatre an der AHK, University of the Arts Amsterdam. Neben ihrer pädagogischen Tätigkeit entwickelt sie ihre eigenen Tanzstücke. 2021 wurde sie mit dem Kulturpreis für Tanz des Kantons Baselland ausgezeichnet. Zu ihren choreografischen Arbeiten mit professionellen Tänzer:innen gehören Projekte mit Laien aus den unterschiedlichsten Kontexten, zuletzt das intergenerationelle Tanzstück „Zämmehebe“. Zu ihren jüngsten Projekten gehören „Solidarity!“ und „Equality!“, welche aktuell international auf Tournee sind.

www.rebeccaweingartner.com

Der Workshop richtet sich an alle Bewegungsneugierige mit oder ohne Tanzerfahrung.

Wir erkunden zwei Tage lang den vielfältigen Körperausdruck. Alleine, zu zweit oder in Gruppen improvisieren wir, entdecken wir unterschiedliche Bewegungsqualitäten und erleben die Leichtigkeit des spontanen Tanzes. Tanzimprovisation lässt uns spielerisch Impulsen folgen und uns spontan auf die Musik, den Raum und den Mitanzenden im Raum reagieren. Nach einem sanften Aufwärmen tauchen wir in geschmeidige und zugleich kraftvolle Bewegungen ein. Im Dialog mit der Schwerkraft zwischen Spannung und Entspannung, trainieren wir den Körper so, dass er möglichst agil und stabil zugleich auf unterschiedliche Situationen reagieren kann. Wir folgen Spielregeln und Strukturen, um unseren Tanz zu nähren und diese am Ende wieder loszulassen. Tanzimprovisation verbindet uns mit unserer Lebendigkeit, den Mitmenschen und der kreativen Fülle um uns herum. Es entstehen überraschende, vielfältige Tänze: fröhlich, verspielt, wild, zart, anmutig oder stürmisch und ausgelassen.



HAUS FÜR BILDUNG UND BEGEGNUNG
HERZBERG

CH-5025 Asp ob Aarau
062 878 16 46
www.herzberg.org
info@herzberg.org

CV Foto: Kostas Maros
Tanzfoto: Maria Cheilpoulou
Im Bild: Jasmin Vock, Bryan Peters, Peter Waldvogel