

Bitte  
frankieren

Vorname

.....

Name

.....

Strasse

.....

PLZ / Ort

.....

Telefon / Email

.....

**Herzberg**  
**Haus für Bildung und Begegnung**  
CH-5025 Asp ob Aarau



## Kammermusik-Kurs für Violoncello

**Freitag, 17. April 2026, 16.00 Uhr bis**

**Sonntag, 19. April 2026, 16.00 Uhr**

Wir veranstalten einen Cellokurs in einer wunderschönen Umgebung: Kammermusik für Violoncello mit Florian Arnicans auf dem Herzberg.

Eingespielte Ensembles sowie Einzelteilnehmer sind herzlich eingeladen, unter fachkundiger Anleitung an Werken der Celloliteratur zu arbeiten.

Die Lehrmethoden unseres Dozenten fokussiert sich auf Genauigkeit der Spieltechnik und Schönheit in der

musikalischen Melodien- und Phrasenbildung sowie auf harmonisches Verständnis und ein gelungenes Zusammenspiel im Ensemble.

Unsere Kurse richten sich an fortgeschrittene Amateure, Studierende, Schüler des Musikschul Förderprogramms und Musiker, die sich weiterbilden möchten. Studenten profitieren von vergünstigten Teilnahmegebühren!

# Kammermusikurs für Violoncello, 17. April - 19. April 2026

## Anmeldung

### Zimmer Pro Person für die Kursdauer inkl. Vollpension:

- Einzelzimmer mit Lavabo Fr. 240.--
- Einzelzimmer mit Dusche Fr. 300.--
- Doppelzimmer mit Lavabo Fr. 200.--
- Doppelzimmer mit Dusche Fr. 240.--

Vegetarisches Essen erwünscht:

### Kurskosten

Fr. 280.- ohne Kost und Logis

### Annullation

Bis 1 Monat vor Beginn keine Annullationskosten, danach Fr. 140.-, ab 10 Tagen vor Kursbeginn wird das Kurshonorar fällig und 50 % der VP-Kosten.

**Anmeldeschluss** ist der 1. April 2026.  
10 Tage vor Kursbeginn erfolgt die Kursbestätigung.

### Selbsteinschätzung:

- So stark fühle ich mich in der 1.-4. Lage  
 1  2  3  4
- So stark fühle ich mich in der 5.-7. Lage  
 1  2  3  4
- So stark fühle ich mich in der  
Daumenlage  
 1  2  3  4
- Meine Erfahrung im Ensemblespiel: \*  
 1  2  3  4

Datum

Unterschrift



Besonders hervorzuheben ist seine Ersteinstrumentierung des Cellokonzertes von William Wordsworth mit dem Dirigenten John Gibbons und dem Liepaja Symphony Orchestra in Lettland, die internationale Anerkennung erfuhr.

Neben seiner aktiven Konzerttätigkeit ist Florian Arnicans auch leidenschaftlicher Pädagoge und gibt neben Meisterkursen regelmässig Kammermusikurse für fortgeschrittene Amateure, Studierende und Musiker, die sich weiterbilden möchten.

## Kursleitung

Die musikalische Reise Florian Arnicans begann bereits im zarten Alter von 5 Jahren, als er seinen ersten Cellountericht erhielt und seine Leidenschaft für die Musik entdeckte. Nach einem kurzen Schulbesuch am Musikgymnasium Schloss Belvedere in Weimar begann Florian Arnicans im Alter von 17 Jahren sein Studium an der Franz Liszt Hochschule Weimar für Hochbegabte.

Während seiner Ausbildung hatte er das Privileg, von renommierten Lehrern wie Brunhard Böhme, Johannes Goritzki, Patrick Demenga und Thomas Grossbacher unterrichtet zu werden. Darüber hinaus war es ihm stets ein Anliegen, auch von anderen Instrumentalisten zu lernen.

Besonders prägend waren die Zusammenarbeit mit dem Pianisten Homero Francesch sowie den Geigern Pierre Amoyal und Daniel Hope, mit denen Florian Arnicans regelmässig als Solist und Kammermusiker auf internationaler Bühne auftrat. Florian Arnicans fühlt sich besonders zur Romantik hingezogen, was sich in zahlreichen CD- und Rundfunkaufnahmen widerspiegelt.



HAUS FÜR BILDUNG UND BEGEGNUNG

**HERZBERG**

CH-5025 Asp ob Aarau

062 878 16 46

www.herzberg.org

info@herzberg.org